

2.B SAMOŠTÚDIUM 7.12.2020 –11.12.2020

MAT – Mgr. Čakajdová lubicacakajdova@gmail.com

Preštudovať a vedieť narysovať grafy

f: $y = a \cdot x$

f: $y = a/x$

f: $y = a \cdot x + b$. Podľa príkladov vyriešených v poslanom učive!

4.12. - 11.12. 2020

3. KONŠTRUKCIA GRAFU : Lineárna f: $y = ax + b$

f₁: $y = 3x + 1$

a.) tabuľka (3 body x volíme -0+ y počítame)

x	-2	0	2
y	-5	1	7

$y = 3 \cdot x + 1$
 $y = 3 \cdot (-2) + 1$
 $y = -6 + 1$
 $y = -5$

$y = 3 \cdot x + 1$
 $y = 3 \cdot 0 + 1$
 $y = 0 + 1$
 $y = 1$

$y = 3 \cdot x + 1$
 $y = 3 \cdot 2 + 1$
 $y = 6 + 1$
 $y = 7$

b.) graf: $[-2, -5]$ $[0, 1]$ $[2, 7]$

graf = rastúca priamka cez $M(0, 1)$

$f: y = 3x + 1$

f₂: $y = -x + 5$

a.) tabuľka (3 body x volíme ľubov. č. y počítame)

x	-2	0	3
y	7	5	2

$y = -x + 5$
 $y = -(-2) + 5$
 $y = 2 + 5$
 $y = 7$

$y = -x + 5$
 $y = -0 + 5$
 $y = 5$

$y = -x + 5$
 $y = -3 + 5$
 $y = 2$

b.) graf

$[-2, 7]$
 $[0, 5]$
 $[3, 2]$

graf = klesajúca priamka cez $M(0, 5)$

$f: y = -x + 5$

TÉMA: KONŠTRUČIA GRAFOV - priama úmernosť $y = a \cdot x$
 nepriama úmernosť $y = \frac{a}{x}$

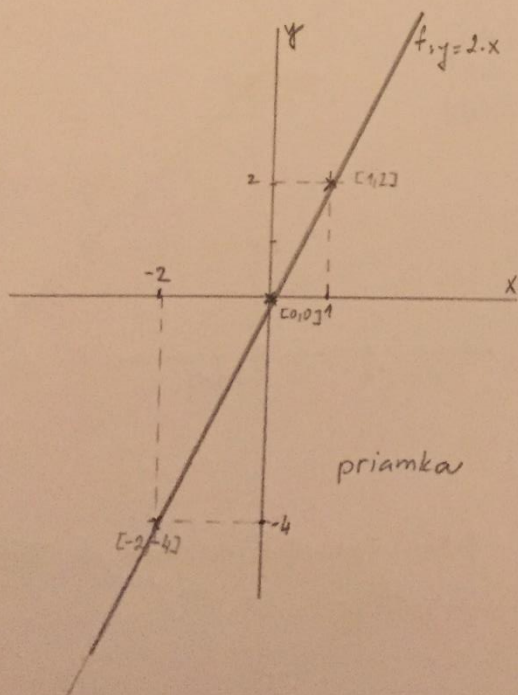
1. PRIAMA ÚMERNOSŤ

$f: y = 2 \cdot x$

a) tabuľka (3 body) [x volíme ľubov.]
 [y vypočítame]

x	-2	0	1
y	-4	0	2

b) graf \Rightarrow nanášame body x tabuľky:
 [-2, -4]
 [0, 0] pr. úmora vždy [0, 0]
 [1, 2]



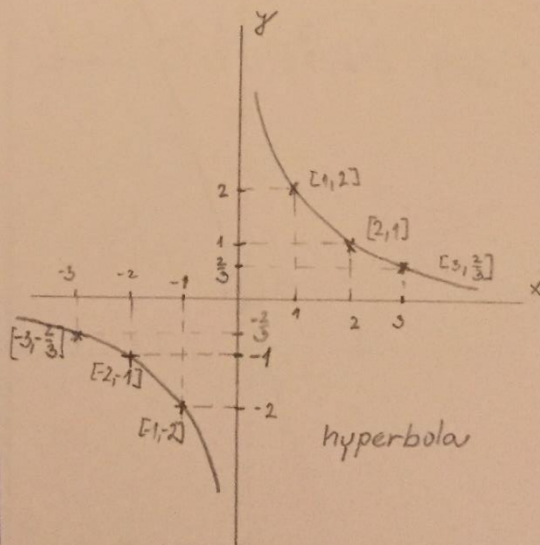
2. NEPRIAMA ÚMERNOSŤ

$f: y = \frac{2}{x}$

a) tabuľka (5 bodov) 3 zľava (-)
 3 zprava (+)
 "0" nedávať za x

x	-3	-2	-1	1	2	3
y	$-\frac{2}{3}$	-1	-2	2	1	$\frac{2}{3}$

b) graf [-3, -2/3]
 [-2, -1]
 [-1, -2]
 [1, 2]
 [2, 1]
 [3, 2/3]



SJL - PaedDr. Krajčovičová

ALEXANDER SERGEJEVIČ PUŠKIN - ruská literatúra

-je predstaviteľ ruského romantizmu, ale v jeho tvorbe sa objavujú aj prvky realizmu

Kapitánova dcéra- ruská historická novela sa odohráva v čase pugačovského povstania (1773-1775)

Štruktúra diela:

-**novela je písaná formou Griňovových zápiskov** (mladý vidiecky šľachtic) - z jeho pohľadu sú tiež podávané historické udalosti

-dej sa rozvíja v **2 líniách**:

a) milostný príbeh

b) pugačovské povstanie

- Puškinovi sa podarilo dobre **vykresliť charaktery postáv**: Griňov je mladý, neskúsený, ľahkomyselný, ale v zložitých situáciách sa správa odvážne a čestne. Aj keď si Pugačova váži, jeho násilné konanie odsudzuje.

Žáner: Povesť

Miesto deja: Belogorská pevnosť, neďaleko Orenburgu

Téma: Spravodlivý boj ľudu za slobodu v Rusku

Smer: Romantizmus

Znaky romantizmu v diele:

Historické udalosti sú doplnené romantickým ľúbostným príbehom

Popri sedliackom povstaní stoja v popredí najmä city a láska

Individualizmus - hrdina vzdoruje osudu a dostáva sa do konfliktu so spoločnosťou

Titanizmus – vodca povstania bojuje za slobodu a búri sa proti šľachte

Kompozícia: 14 kapitol

Postavy:

Andrej Petrovič Griňov – Šľachtic, jeho žena – Vasilievna, rázny a vážny človek

Avdoťja Vasilievna – Petrova matka, veľmi starostlivá a láskavá

Peter Andrejič (Peter Andrejevič Griňov) – Jedna z hlavných postáv, mladý šľachtic, ich syn, občas ľahkomyselný, ale inak statočný a rozumný

Saveljič – Griňov služobník, Petrov sprievodca, verný a dobrácky starec

Jemeljan Pugačov –Hlavný hrdina, vodca roľníckeho protifeudálneho povstania v 18. storočí. Autor ho zobrazuje ako rozhodného a talentovaného veliteľa, spravodlivého človeka, nepriateľa šľachty a zástancu ľudu.

Ivan Kuzmič – Veliteľ Belogorskej pevnosti, Máriin otec. Bol to človek s bezstarostnou povahou, neučený a prostý, ale veľmi statočný a dobrý.

Vasilisa Jegorovna – veliteľova žena, spravovala pevnosť aj ich dom. K Petrovi sa správala láskavo, ako k vlastnému synovi.

Mária Ivanovna (Maša) – ich dcéra, plachá, rozumná a citlivá dievčina, zamilovaná do Petra .

Ivan Ignatjič – jednooký posádkový poručík, pravá ruka veliteľa.

Švabrin – seržant v Belogorskej pevnosti bývalý vojak. Žiarli na lásku medzi Petrom a Mašou, pretože ona ho odmietla. Chce sa pomstiť Petrovi. Je skúsený, smelý, ale hrubý.

Palaška – slúžka

Obsah:

V tomto diele Puškin opisuje najväčšie sedliacke povstanie v roku 1773, za panovania cárovnej Kataríny II. Hlavným hrdinom je Griňov, šľachtický syn, bojar. Peter Andrejevič Griňov bol od narodenia zapísaný u Semionovského vojenského pluku, kde mal jeho otec starého priateľa, vyššieho dôstojníka. Už ako sedemnaásť ročného ho otec poslal so sluhom Saveljičom ku svojmu pluku do Belogorskej pevnosti, Orenburskej gubernii. Cestou kočom ich zastihla snehová metelica, zišli z cesty a stratili smer na širšej, snehom pokrytej planine. Natrafili na tuláka, ktorý ich priviedol v tej fujavici do neďalekého hostinca. Konečne po viacdennom utrpení prišli do Belogorskej pevnosti. Prihlásil sa u svojho veliteľa, kapitána Mironova, ktorý mal dcéru Máriu Ivanovnu. Máriu mal rád tamojší seržant, no ona ho odmietala. Bolo to jednoduché nenápadné ruské dievča s múdrymi dobrými očami, krásnou dušou a verným srdcom. Tým si získala aj Griňova.

Medzi ľuďom, nevoľníckymi sedliakmi, vznikali nepokoje a vzbury. Búrili sa uralskí kozáci, celé

Povolzie i celé Baškírsko. Viedol ich samozvanec Jemal'jan Pugačov, ktorý sa vyhlásil za cára Petra III. Bol to ten tulák, ktorý sa stretol s Griňovom vo fujavici a bol mu vďačný za jeho láskavosť a štedrosť. Povstanie nadobudlo rozsiahle rozmery a plienilo všetko. Keď sa Pugačov so svojimi povstalcami dostal do Belogorskej pevnosti, dal povraždiť aj Máriiných rodičov. Máriu zachránila popova žena, u ktorej sa skrývala. Vtedy sa Pugačov stretol aj s Griňovom, spoznal ho a omilostil. Griňov poslal Máriu so svojim sluhom Seval'jičom ďaleko k rodičom, ktorí síce boli najprv proti ich vzťahu, no neskôr si ju veľmi obľúbili. To sa mu podarilo len po známosti s Pugačovom. Ale neskôr bol Griňov ako Pugačov špeh cárovnou obvinený a vyhnaný na Sibír. Mária išla za cárovnou, a tá, keď vypočula celú pravdu, prepustila Griňova.

Pugačovovo povstanie bolo kruto potlačené a vzbúrenci sa rozutekali. Pugačova (ako vodcu povstania) verejne popravili v Moskve v roku 1775.

Eugen Onegin Eugen Onegin je románom vo veršoch. Je v ňom použitá tzv. \" oneginovská strofa\", ktorá sa skladá zo 14 veršov, Postavy a ich charakteristika

Eugen Onegin:

Je typ tzv. \"zbytočného človeka\", ktorý nemá žiadne ciele ani spoločenské využitie a všetky jeho snahy sú márne a vedú k osamelosti a uzavretosti, hoci to bol pôvodne vzdelaný a nadaný človek. Bohužiaľ však pochádza z takého spoločenského prostredia, ktoré mu neumožňuje tieto prednosti, pretože jeho spoločenská vrstva je viac-menej nefunkčná a má zdeformovaný pohľad na život.

Tatiana Larinová:

Je protikladom Eugena Onegina. Je to ušlachtilá, citlivá a do snov ponorená mladá žena, ktorá je zväzovaná spoločenskými zvyklosťami a názormi.

Vladimír Lenský:

Romantický a zasnívajúci básnik, ktorý sa stáva Oneginovim priateľom, napriek tomu akí sú rozdielni

Ol'ga Larinová:

Sestra Tatiany. Je jej opakom - veselá, pekná.

Obsah

Mladý, unudený a ľahkomyselný Eugen Onegin žije v Petrohrade, kde väčšinu svojho času trávi na rôznych plesoch a večierkoch. V spoločnosti je veľmi obľúbený u mužov a obzvlášť u žien. Ženy ho zbožňujú, je však len jedným z mnohých. Takýto štýl života petrohradskej spoločnosti mu však začína prekážať a preto postupne prestane navštevovať všetky spoločenské podujatia. Keď sa dozvie, že jeho strýko ochorel, odchádza za ním na vidiek. Vidiek sa mu zdá nudný a nezaujímavý, napriek tomu sa tu po strýkovej smrti usádza v jeho kaštieli, ktorý tiež nemá rád. Najprv k nemu mieri množstvo návštev, Onegin ich však odmieta a uteká pred nimi. Uchýli sa k samotárskemu životu. Zmení sa to až príchodom Vladimíra Lenského. Napriek tomu aké sú rôznorodé povahy, Lenský prírodu zbožňuje a vidiek sa mu veľmi páči, sa z nich stávajú priatelia. Vedú spolu literárne a filozofické rozhovory. Jedného dňa Lenský zoznámia Onegina s pani Larinovou a jej dvoma dcérami Tatianou a Ol'gou. Onegin len sleduje Lenského naivitu v jeho snahách o Ol'gu, no pre jej sestru Tatianu je sám Onegin stelesnením sna. Myslí si, že si nezaslúži jej lásku, pretože je necitlivý, no aj tak ho má rada. Cit víťazí nad rozumom. Napriek svojej plachosti sa Tatiana odhodlá a napíše Oneginovi zamilovaný list. Tatiana netrpezlivo čaká na odpoveď. Až po pár dňoch sa Onegin objaví u Larinových. Myslí si, že Tatiana je len ďalšou jeho obdivovateľkou. Povie Tatiane, že nie je jej stvorený pre manželstvo a odmieta ju. To Tatianu veľmi raní a uzatvára sa do seba a chradne. V zime sa koná oslava Tatianiných narodenín. Onegin nechce ísť na oslavu, ale nakoniec ho Lenský prehovorí. Onegin sa znovu objavuje v dome Larinových. Tu sa stretáva s nešťastnou Tatianou, stále však neverí, že ho naozaj miluje. Lenský je veľmi zalúbený do Ol'gy. Onegin mu chce dokázať, že každá žena je taká istá prelietavá. Preto začne dvoriť Ol'ge a tá ho neodmieta. To samozrejme vzbudilo žiarlivosť u Lenského a ten ho otvorene vyzýva na súboj. Onegin vyhráva a Lenský mŕtvu padá na zem. Po jeho smrti ho v dedine už nič nedrží a odchádza na cestu po Rusku. Ol'ga sa onedlho vydáva za iného, a Tatiana má stále Onegina rada. Po jeho odchode sa raz vyberie do jeho domu, kde si prezerá jeho izbu a knihy, ktoré sú ak rôznorodé a konečne začne chápať jeho vnútorný svet. Neskôr Tatiana s matkou odchádzajú do Petrohradu, aby sa tam Tatiana s niekým zoznámila. Vydá sa za petrohradskeho kniežaťa. Po niakom čase sa Onegin vracia opäť do Petrohradu, na vidiek už nechce ísť. Tu sa opäť stretáva teraz už vydatú Tatianu, chladnú a hrdú. Onegin dospel, zmenil sa, uvedomil si, čo je cit a keď uvidí Tatianu zamiluje

sa. Tentoraz píše list Onegin Tatiane. Tatiana ho pozve k sebe. Priznáva sa mu, že ho nikdy neprestala milovať, ale svojmu mužovi chce ostať verná a preto ho odmieta. Onegin tak stráca poslednú nádej na nájdenie zmyslu svojho života.

ANJ - Mgr. Ondrušová

Budúci čas – WILL / PRESENT SIMPLE, CONTINUOUS

WILL (budúci čas jednoduchý)

ZÁKLADNÁ STAVBA

KLADNÁ VETA

Podmet + WILL + infinitív plnovýznamového slovesa bez TO (WILL vytvára skrátený tvar 'll)

I, you, he, she, it, we, they + will + help

She will help us.

ZÁPORNÁ VETA

Podmet + WILL + záporný výraz NOT + infinitív plnovýznamového slovesa bez TO (WILL NOT vytvára skrátený tvar WON'T)

I, you, he, she, it, we, they + will + not + help

She won't help us.

OTÁZKA

WILL + podmet + infinitív plnovýznamového slovesa bez TO

Will + I, you, he, she, it, we, they + help

Will she help us?



Budúci čas (pomocné sloveso WILL) má vo všetkých osobách rovnaký tvar!
Všimnite si skrátené tvary pomocného slovesa WILL v kladnej vete a zápore:

She **will** help us = She **'ll** help us.

She **will not** help us = She **won't** help us.

ČISTÁ BUDÚCNOSŤ

Ak v angličtine informujeme ohľadom budúcnosti, bez vedľajších významových prvkov – len konštatujeme, čo sa udeje v budúcnosti – používame **WILL**. Najtypickejšie sú pre toto použitie “budúce fakty”. Tieto deje sa určite odohrajú a v silách hovoriaceho nie je ich zmeniť: Lepšie to pochopíte na nasledujúcich vetách:

- The sun **will rise** tomorrow.
- He **will be** thirty on Sunday.
- The baby **will be** born in August.

ROZHODNUTIE V MOMENTE ROZHOVORU (“spontánna” budúcnosť)

Ak sa hovoriaci rozhodol priamo v **okamihu rozhovoru**, jeho rozhodnutie nebolo vopred plánové, ale je to **bezprostredná reakcia na aktuálne dianie** – používame WILL. Takto sa WILL používa aj v baroch, reštauráciách, keď si objednávame jedlo, či pitie.

- **A:** "What would you like to eat?" ≈ **B:** "I'll **have** the soup, please." – Hovoriaci "B" si vopred dať polievku neplánoval, rozhodol sa bezprostredne počas danej situácie

- **A:** "I don't know how to turn the TV on?" ≈ **B:** "Oh, it's easy. I'll show you." - *Nastal nepredvídateľný dej – hovoriaci "A" nevie zapnúť TV. Hovoriaci "B" sa preto v momente rozhovoru rozhoduje, že mu pomôže. Ide teda o okamžité rozhodnutie.*

SUBJEKTÍVNA PREDPOVEĎ NEPODLOŽENÁ DÔKAZMI

Ak budúcnosť, o ktorej hovoriaci hovorí iba **subjektívne predpovedá** – sú to možno jeho očakávanie, **nemá žiadne reálna dôkazy**, ktoré by dokázali, že dej skutočne prebehne presne tak ako hovoriaci (subjektívne) predpovedá.

- I'm sure **she will** love teaching French in London.
- She hasn't answered the phone today. I **expect** she **will come** this afternoon.
- I **think** it **will rain** on Sunday.

Vety, ktoré o takýchto predpovediach nepodložených dôkazmi pojednávajú často uvádzajú tieto frázy:

- **I expect - I expect** she will come this afternoon.
- **(be) afraid**
- **(be) sure**
- **surely** – It will **surely** pay. – Určite sa to vyplatí
- **(I) think**
- **(I) don't think**
- **I suppose**
- **probably** – She will **probably** be there.

OCHOTA

WILL často používame vo vetách, ktoré vyjadrujú ochotu pomôcť. Hovoriaci sa **ponúka pomôcť**.

- **A:** "That TV looks heavy." ≈ **B:** "I **will help** you with it." (= *I am willing to help you*)
- **A:** "That TV looks heavy." ≈ **B:** "**I help** you with it."

NEOCHOTA

WON'T (zápor od WILL) používame vo význame **neochoty, či dôrazného odmietnutia**. Podmetom týchto odmietnutí je **živá bytosť**.

- I **won't** tolerate that. / I **will not** tolerate that. – To nestrpím. (= *I am not willing to tolerate that.*)
- Takéto vety často prekladáme dvojitým záporom "**nie a nie**", teda "**nechce, odmieta**" napr. naštartovať / povedať / počúvať apod.

- I'd like to give him a hand but he **won't** tell the truth. – Chcel by som mu pomôcť, ale on nie a nie a povedať pravdu. (nechce povedať pravdu)

WON'T (zápor od WILL) často používame aj vtedy, ak podmetom nie je osoba (napr. človek).

- The bus **won't** start. – Ten autobus nie a nie naštartovať. (nechce naštartovať)

Ďalšie typické situácie, kde používame WILL:

SEUB

- (I promise) I **won't** tell anyone.

ZDVORILÁ PROSBA

- **Will you help** us, please? / **Will you open** the window, please?

POZVANIE

- **Won't you come** in?

ZDVORILÝ POKYN

- **Will you be quiet?** (= Buďte ticho.)

VYHRAŽKA, UPOZORNENIE

- I **will kill** you if you tell her about it

PRESENT CONTINUOUS (prítomný čas priebehový)

PLÁNOVANÁ BUDÚCNOSŤ

PRESENT CONTINUOUS (čas prítomný priebehový) s budúcim významom používame pre také deje, ktoré sú **naplánované / zariadené**.

- What time **are you leaving** tomorrow?
- I **am going** to the party this evening.

PRESENT SIMPLE (prítomný čas jednoduchý)

ROZVRH, PROGRAM, KALENDÁR...

PRESENT SIMPLE (prítomný čas jednoduchý) s budúcim významom hovorí o dejoch, ktoré sa v budúcnosti majú odohrať **podľa nejakého rozpisu, programu, kalendára, cestovného poriadku apod.**

- The film **starts** at 11.
- The library **closes** at 6.30 p.m.
- When **does** the bus **leave**?

Na precvičenie gramatiky vypracujte v pracovnom zošite na str. 56 cv.3,4,5, na str. 57 cv.6,7. Riešenie neposielajte, pošlem vám na mail kľúč k cvičeniam.

NEJ - Mgr. Nováčiková

- s. 70 – gramatika: slovesné odlučiteľné predpony a vetný rámec
- s. 65/4 a – pri časových údajoch máte tvar sloviess v neurčitku a máte vytvoriť vety: Čo robí Jens? V zelenej tabuľke máte vyznačené slovesá, ktoré použijete. Vidíte, že všetky majú odlučiteľnú slovesnú predponu, tú dáte v hlavnej vete na koniec vety.
- s. 184/7 doplňte. Dajte si pozor pri slovesách s odlučiteľnou predponou, tá bude na konci vety. Učivo je ťažké. V prípade lepšieho porozumenia sa mi ozvite. Pošlite mi cvičenie s 184/7 na moju **novú mailovú adresu: novacikova.skola@gmail.com**. Vypracované cvičenie mi musíte poslať najneskôr štvrtok do 12. hod. Kontaktujte ma v prípade, ak niečomu nerozumiete.

RUJ – Mgr. Chudá

Добрый день!

Pokračujeme v práci s učebnicou :Радуга 1

Str. 92 cv. 5.1 pozorne si prečítajte a snažte sa pochopiť text

Артист – umelec

Возмущение - rozhorčenie

извозчик – pohonič na kočiari

барин – pán, zastaralé slovíčko

Podľa tohto článku budete vypracovávať ďalšie cvičenia, takže si ho pozorne prečítajte.

5.2. vyhládajte v texte

5.3. preložte pri pomoci slovníka, alebo vyhľadávača, niektoré som vám preložila hore

5.4 – ktorý variant: a,b,c, alebo d je správny? / slovíčko máš preložené hore/

5.5 – skús vyčasovať podľa článku – tam sa sloveso пять nachádza v rôznych podobách

5.6 – preložte

Prosím zaslať do piatku.

CHEM – Mgr. Mišeje

Prírodné látky –rozdelenie.

1,Energetické živiny: **cukry(sacharidy), tuky(lipidy), bielkoviny**

2,Biokatalyzátory: **vitamíny, enzýmy, hormóny**

3,**Nukleové kyseliny**: RNA, DNA

4,**Alkaloidy**

1,Energetické živiny:

Cukry(sacharidy)

– sacharidy prírodné látky, ktoré v prírode vznikajú fotosyntézou: chlorofyl $6\text{CO}_2 + 6\text{H}_2\text{O} + \text{slniečna energia} \longrightarrow \text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$

a) monosacharidy

– glukóza, fruktóza

b) oligosacharidy

- sacharóza – repný cukor , laktóza – mliečny cukor ,maltóza – sladový cukor

c) polysacharidy

- zásobné – škrob , glykogén ,inulín

- stavebné – celulóza

Tuky(lipidy) - sú estery glycerolu a vyšších karboxylových (mastných) kyselín (najmä palmitovej, stearovej a olejovej). Sú najbohatším zdrojom energie pre človeka.

Podľa pôvodu:

- rastlinné (oleje, kakaové maslo)

- živočíšne (masť, maslo, loj, rybí olej)

Podľa skupenstva:

- tuhé (masť, maslo, loj)

- kvapalné (oleje)

Tuchnutie (žltnutie) tukov

– rozklad pôsobením svetla, tepla, vzduchu, mikroorganizmov

– vznik aldehydov, ketónov, nižších karboxylových kyselín.

Varením s hydroxidom sodným, alebo draselným vznikajú mydlá – sodné alebo draselné soli vyšších karboxylových kyselín.

Bielkoviny - makromolekulové látky vzniknuté spojením aminokyselín peptidovou väzbou –CO – NH– . Tvoria nevyhnutnú zložku potravy.

Bielkoviny

- rastlinného pôvodu (najmä v strukovinách, obilninách)

- živočíšneho pôvodu (v mäse, mlieku a mliečnych výrobkoch, vajciach)

Poškodzuje ich – vyššia teplota, roztoky kyselín, hydroxidov, soli ťažkých kovov, niektoré organické látky (formaldehyd)

2,Biokatalyzátory organické prírodné látky, ktoré svojím pôsobením umožňujú a usmerňujú priebeh chemických dejov v živých organizmoch. Patria sem:

enzýmy – ovplyvňujú metabolické reakcie (pepsín, trypsín, ptyalín) ,

vitamíny – súčasti enzýmov, označujú sa veľkými písmenami (A,B,C,D,E,F ...), živočíšne organizmy ich musia prijímať potravou

hormóny – tvoria sa v žľazách s vnútorným vylučovaním, regulujú rovnováhu vnútorného prostredia (P – inzulín, adrenalín, tyroxín a pod.)

hormóny - vytvárajú endokrinné žľazy - žľazy s vnútorným vylučovaním(hypofýza, štítna žľaza, prištítna telieska, nadobličky, pankreas, pohlavné žľazy, epifýza, týmus)

3,nukleové kyseliny – zložité makromolekulové zlúčeniny , ktoré sa nachádzajú vo všetkých živých organizmoch (RNA,DNA)

4,alkaloidy – nachádzajú sa v niektorých rastlinách. Patrí sem nikotín, kofeín, atropín, chinín, morfín, kodeín, heroín, papaverín.

OBN – Mgr. Chudá

Vertikálna del'ba štátnej moci

Jej podstatou je určiť kompetencie štátnych orgánov vo vertikálnej štruktúre, čiže určiť, kto je komu podriadený, kto o čom môže rozhodovať. Táto del'ba nie je tak dôsledne rozpracovaná ako horizontálna, pretože veľmi súvisí napr. s politickou tradíciou, s tlakom občanov na zmenu kompetencií v tej – ktorej krajine. V tejto súvislosti existujú tri uznávané pojmy:

1. centralizovaný model
2. federalizmus
3. konfederalizmus

Centralizovaný model štátu – základné rozhodovacie právomoci majú centrálné orgány. Takmer všetky rozhodnutia robí parlament, tak sa stáva absolútnym normotvorným centrom štátu, vláda riadi nielen štát ako celok, ale aj všetky regióny, obce. Prejavuje sa to v niektorých krajinách až tak, že i miestnych politikov menujú zhora. Štátna moc rozhoduje aj o postavení občianskych združení, odborových organizácií, čo vedie zákonite ku konfliktom medzi vládnu politikou a predstavami jednotlivých skupín obyvateľstva. Typic. príkladom takéhoto typu v Európe je Francúzsko.

Federalizmus – prejavuje sa v štáte dvoma spôsobmi:

1. rozdelením štátu na členské jednotky, ktoré majú vlastnú štátnu moc
 2. zásadným obmedzením centrálnej moci, prenesením rozhodovacích právomocí až na úroveň obcí
- Federácia je teda spoločný štát, v ktorom členské jednotky rešpektujú spoločnú ústavu, každá z členských štátov má svoju zákon. i výkonnú moc, ale zároveň majú spoločné centrum – parlament, vládu, súdnictvo, ktoré má najvyššie postavenie. Členské štáty majú spoločné aktivity v oblasti legislatívy, pôsobenia v zahraničí, obranyschopnosti, bezpečnosti, hospodárstva, atď. Špecifické záujmy členských jednotiek sa prejavujú v oblasti vlastnej školskej, zdravotníckej kultúrnej, ekonomickej politiky, v oblasti financií, dopravy, atď. Typ. predstaviteľmi federácie sú USA a Nemecko. Základom federalizmu je štátny konsenzus, rozhodnutia centra majú prioritu pred rozhodnutiami štátnych orgánov členských jednotiek. Centrálné orgány plnia funkciu koordinátora, rozhodovacie právomoci sa vo veľkej miere presúvajú na obce, ktoré sú najbližšie k občanovi, pričom obec disponuje svojim rozpočtom získaným z daní, ziskov, štátnych investícií do vládnych projektov, štátnych dotácií, darov, atď.

Konfederácia – zväzok suverénnych štátov. Vzniká podpísaním deklarácie o súžití a vytvorením spoločných orgánov štátnej moci. Základné legislatívne / zákonodarné /, exekutívne a súdne právomoci majú jednotlivé štáty, centrum má iba tie, na ktorých sa štáty spoločne dohodnú. Rozhodnutia centra podliehajú súhlasu štátnych orgánov, teda môže nastať prípad, keď rozhodnutia centra platia iba pre niektorú časť konfederácie. Typ. príkladom je Švajčiarsko, prvky konfederácie má i USA, Kanada, Austrália.

V reálnej politike jednotlivých krajín sa nestretávame s čistými, absolútne presnými modelmi štátneho usporiadania. Základ však má tvoriť občan a národ.

Pokračujeme v predošlej téme , kde sme rozoberali horizontálne členenie štátnej moci, teraz máme vertikálne členenie. Prosím obe prepísať, prepikopovať, naštudovať a pridať k ostatnému učivu, pretože si znovu preveríme vedomosti.

NAV - Ing. Vichnárová

1. Kríza hodnôt súčasnej Európy
 2. *Diskusia o pozitívnych a negatívnych javoch v súčasnej Európe.*
Stručná charakteristika súčasnej Európskej civilizácie.
Vymedzenie základných hodnôt, ktoré formovali život v Európe.
Určenie hodnôt, ktoré by si mala Európa znova osvojiť.
- Učivo je žiakom vysvetlené prostredníctvom videokonferencie.**

DEJ – Mgr. Urbanová

Prvá svetová vojna –za spoločný štát.

Česi a Slováci tvorili spoločný česko-slovenský odboj proti rakúsko-uhorskej monarchii. Keďže Maďari prenasledovali aktivity Slovákov, začali pomáhať Slováci v zahraničí. Najviac v USA- tu vznikla už pred vojnou Slovenská liga.

Spolu s Českými predstaviteľmi tu prijali I. Spoločný dokument- Clevelandskú dohodu, r. 1915, ktorá načrtávala spolužitie Čechov a Slovákov ako dva rovnoprávne národy v budúcom spoločnom štáte , ktorý mal byť federatívny.

R. 1918 Koncom vojny sa stretli opäť v Pittsburgu spolu s Tomášom Garikom Masarykom, ako oficiálnym zástupcom odbojového orgánu v zahraničí a podpísal novú dohodu s autonómiou pre Slovensko- to znamená, že Slovensko malo tvoriť autonómnu časť centrálne riadeného štátu.

Hlavná odbojová organizácia Čechov a Slovákov vznikla vo Francúzku v roku 1916 Československá národná rada v Paríži a mala základný význam pre vznik samostatného štátu Čechov a Slovákov. Jej predsedom sa stal T. G. Masaryk. Jej zakladateľom bol Milan Rastislav Štefánik , k tejto rade sa pripojil aj Zväz Československých spolkov, ktorí tvorili Česi a Slováci žijúci v Rusku.

Cieľom ČSNR bolo:

- Cieľom bolo zjednotiť odbojové prúdy Čechov a Slovákov v zahraničí
- Dosiahnuť vznik samostatného štátu
- Garantovať suverenitu nového štátu v povojnovej Európe
- Získať podporu mocností

Začali sa budovať česko-slovenské vojenské légie, ktoré sa stali dôkazom našej podpory štátov dohody a ktoré sa od r. 1917 zapájali do bojov na východnom a západnom fronte.

Dôležitou súčasťou boja za slobodu a samostatnosť Čechov a Slovákov bol domáci odboj. V českých krajinách boli na odboj lepšie podmienky, organizovala tajná spoločnosť Maffia -založená T.G. Masarykom a v spolupráci s Českým zväzom, ktorý tvorili českí poslanci ríšskeho parlamentu vo Viedni ,6. Januára 1918 prijali dokument Trojkráľová deklarácia, v ktorom sa vyslovili za samostatnosť štátu Čechov a Slovákov.

Študenti, spracujte si učivo Medzinárodné postavenie prvej ČSR. Str. 42 učebnica č.3
Budem to kontrolovať!!!

Tí, ktorí neposlali projekt mi pošlú spracované učivo na môj mail.

ETV – Mgr. Janoušková

Lieky

Liek je prípravok používaný v diagnostike alebo terapii ochorení. Je zložený z **liečiv** (účinných látok) a **pomocných látok** upravovaných do určitej liekovej formy (masť, sirup, tableta).

Prvým objaveným antibiotikom bol v roku 1928 penicilín. Odvtedy bolo objavených približne 60 rôznych druhov antibiotík s rôznymi účinkami. Vďaka týmto látkam sa podarilo úspešne liečiť mnohé nákazlivé choroby.

Základné rozdelenie liekov:

- **Antipyretikum** – je liek, ktorý znižuje horúčku
- **Analgetikum** – je liek na zmiernenie bolesti
- **Anestetikum** - liek na znecitlivenie
- **Narkotikum** – spôsobuje stratu vedomia
- **Sedatíva**- liek na upokojenie
- **Antibiotiká** – liek na zničenie mikrobiálnej nákazy

Tak ako sú lieky nesmiernymi pomocníkmi pri zachraňovaní života, môže nám však hroziť aj nebezpečenstvo pri ich nesprávnom, prípadne nadmernom užívaní. Týka sa to pomerne širokého okruhu liekov, ale **najnebezpečnejšie** sú **narkotiká a hypnotiká**. Pri ich opakovanom a nekontrolovanom užívaní sa môže vyvinúť **drogová závislosť**. Prejavuje sa špecifickými poruchami – depresiami, nespavosťou, bolesťami hlavy, halucináciami, agresivitou.

Drogy

sú látky, ktorých užívanie sa spája s rizikom závislosti. Miera rizika je pre rozličné chemické látky rôzna. Od začiatku 20. storočia sa drogy rozdeľujú na legálne (nikotín, kofeín, alkohol) a nelegálne (heroín, morfín, LSD).

Keď sa organizmus droge prispôsobí a zahrnie ju do svojho metabolizmu, vznikne **fyzická závislosť**. Vtedy človek závislý od drogy vyvinie maximálne úsilie na jej získanie. Pretože drogový závislý človek v túžbe po získaní drogy má zmenenú osobnosť, zničený hodnotový systém a stratený reálny pohľad na život, často sa ocitá v kriminálnom prostredí.

Pri prerušení príjmu drogy sa objavia **abstinenčné príznaky**. Tieto záležia od miery závislosti a typu drogy.

Zneužívanie liekov a drogová závislosť je celosvetovým problémom.

Ako zaobchádzať s človekom, ktorý požil drogu:

- Prihovárajte sa mu pokojne a pomaly.
- Ak nikoho neohrozuje, nie je nutné používať fyzickú silu.
- Záchranú službu volajte vždy, keď je jedinec v bezvedomí alebo si nie ste istí jeho zdravotným stavom.
- Snažte sa akýmkoľvek spôsobom zistiť, o akú drogu presne šlo (priamo sa opýtajte dotyčného alebo jeho kamarátov), v akom množstve a prípadne v akej forme bola požitá. Najlepšie sa pokúste zaistiť aj vzorku tejto drogy.
- Dotyčného nenechávajte osamote až do príchodu lekárskej pomoci.

Úloha.

1. Napíšte názvy 4 známych antibiotík
2. Aký je rozdiel medzi drogou a prekursorom? (treba vygoogliť)
3. Prečo sa za drogy pokladá aj alkohol, kofeín a nikotín?

Odpoveď mi pošlite obvyklým spôsobom do 11. 12. do 14.00

NOV – RNDr. Žiarna

Téma: 26

VSTREBÁVANIE

Vstrebávanie (resorpcia)

= produkty trávenia prechádzajú sliznicou tráv.sústavy do krvi

= **produkty trávenia prechádzajú v tráv. sústave do krvi**

= proces, pri kt. prechádzajú látky do krvi a krvou sa dopravujú k rozličným orgánom

= resorpcia najmä v T- čreve

= vstrebateľnosť látok závisí od ich

- rozpustnosti
- chemického zloženia

= v T-čreve prebieha trávenie cukrov, tukov a bielkovín pankreatickými enzýmami

= T-črevo - pomalý pohyb tráveniny => dobré premiešanie

= T-črevo prispôbené stavbou na resorpciu (veľkosťou povrchu + prekrvením)

= vstrebávané látky odvádzajú krv a lymfa

= podstata resorpcie = látky sa z T-čreva vstrebávajú buď

- **pasívnym prenosom** = pasívne penikanie H₂O a jednoduchých látok cez stenu T-čreva
- **aktívnym prenosom** : difúziou alebo aktívnym prenosom

Vylučovanie

= odstránenie nestráviteľných, nestrávených zložiek potravy, toxínov z tráviacej sústavy

Téma: 27

PREMENA LÁTKOK A ENERGIE V ĽUDSKOM TELE

Metabolizmus

= premena látok a energie

= prebieha vo všetkých bunkách

= premena látok zahŕňa

- rozklad/štiepenie zložitých látok => uvoľnenie energie
- syntéza látok (z jednoduchších zložitých) telu vlastných => spotreba energie

- ukladanie niekt. látok do zásoby v tele - v prípade potreby sa uvoľnia (zásobné látky = lipidy, sacharidy)
 - = metab. sa mení v závislosti od - podmienok prostredia, stavu a potrieb organizmu
 - = človek v pokoji => metabolizmus sa spomaľuje, pri činnosti sa zvyšuje
 - = riadený hormonálne a nervovo (nervy riadia sekréciu hormónov)
 - = premenu látok
 - zvyšuje svalová práca, konzumácia potravy a vysoká/ nízka teplota prostredia
 - znižuje hladovanie
 - = 2 zložky:
 - a) **katabolizmus** (analýza) = štiepenie zložitých látok na jednoduché - prebieha za prítomnosti O₂ (oxidačné procesy)
 - = **uvoľňuje sa** pri tom **energia** (potrebná na životné deje) - časť z nej sa uvoľní v podobe tepla, časť viazaná na chem. väzby (túto energiu využíva čl. na životné deje)
 - = konečná fáza katab. = Krebsov cyklus - konečnými látkami = CO₂, H₂O
 - b) **anabolizmus** (syntéza) = z jednoduchších látok vznik zložitých telu vlastných látok
 - = **energia sa spotrebúva**
 - = prevládajú v období rastu
 - = počas metabol. dejov - **vyučovanie tráviacich štiav** - sú 2 mechanizmy vylučovania tráviacich štiav:
 - **nervové** (reflexné) = nepodmienené/ podmienené
 - **chemické**
 - = oba mechanizmy vzájomne neoddeliteľné (u čl. prevláda nervové riadenie, lebo je rýchlejšie, hneď sa prispôbuje)
- Nervové riadenie činnosti tráviacej sústavy**
- a) **Nepodmienené** (vrodené, reflexné) → pôsobením podnetu -potravy na receptory v stene tráv. orgánov
 - = podnet dostredivými nerv. vláknami do ústredia pre vyluč. tráv. štiav v predĺženej mieche, odtiaľ po odstredivých dráhach k príslušnej žľaze
 - b) **Podmienené** (naučené)- vyžaduje účasť mozgu a mozgovej kôry
 - = spojenie nepodm. podnetov (pôsobiacich na chuťový receptor a iných podnetov (zrakové, sluchové, čuchové) → podmienený reflex => sekrécia tráviacej šťavy už pred jedlom

Chemické (látkové, hormonálne) riadenie činnosti tráviacej sústavy

- = prostredníctvom hormónov ↔ riadiace účinky
- = hormonálna regulácia pomocou:
 - tyroxín (syntéza bielk., lipolýza, glykolýza)
 - inzulín (vstup gluk. do buniek, syntéza glykogénu, bielk.)
 - rastový hormón (syntéza bielk., lipolýza)
 - adrenalín (glykolýza, lipolýza)
 - glukagón (lipolýza, proteolýza)
 - kortizol (synt. bielk., lipolýza, pokles vstupu gluk. do buniek)
- = hormóny vznikajú v špeciálnych tkanivách, odtiaľ ich rozvádza krv
- = pôsobia len na cieľové orgány
- = hormóny
 - žľazové (produkujú ich endokrinné žľazy)
 - tkanivové (produkujú bunky s inou ako sekretorickou funkciou; napr. h. tvorené v sliznici žalúdka, T-čreva)

Téma: 28

PREMENA BIELKOVÍN

- = funkcie bielkovín:
 - a) stavebná zložka buniek
 - b) tvorba hormónov
 - c) stavba svalov
 - d) boj proti infekciám
 - e) prenos nervových vzruchov

= pre život nevyhnutné
= neukladajú sa v tele do zásoby
= neustále prebieha ich odbúravanie a syntéza (odbúravanie = katabolizmus; syntéza/novotvorba = anabolizmus)

= metabolizmus bielkovín:

- žalúdok – pomocou pepsín-u, HCl
- tenké črevo – pankreatická šťava (trypsín, chymotrypsín, karboxypeptidáza) → polypeptidy, peptidy
- tenké črevo – črevná šťava (peptidáza, aminopeptidáza) → AMK. di-, tri-peptidy
- z t-čreva do krvi alebo do pečene

Téma: 29

PREMENA CUKROV, TUKOV

metabolizmus sacharidov

= človek vie využívať látky iba jednoduché sach. => preto štiepenie polysach., disacharidov na monosacharidy - na glukózu - sa absorbuje z čriev do krvi, odtiaľ do buniek
= sacharidy sa travia rýchlejšie ako bielkoviny a tuky.
= trávenie sacharidov už v ústnej dutine – slinami; pokračuje v tenkom čreve, odtiaľ krvou do pečene a odtiaľ do celého organizmu.
=pečeň reguluje hladinu glukózy v krvi - ak je hladina nízka, štiepi glykogén na glukózu a uvoľňuje ju späť do krvi
= ak je glukózy nadbytok => cukor sa ukladá do zásoby vo forme podkožného tuku
= hypoglykémia - stav, keď je hladina cukru v krvi nižšia ako normálna hodnota
= hyperglykémia - stav, keď je hladina cukru v krvi vyššia ako normálna hodnota
=najvýzn. sacharid = **glukóza**

- vo všetkých telových tekutinách
 - nevyhnutná pre činnosť mozgu (od glukózy sú závislé nerv. bunky a pri absencii >15 min → odumretie buniek
 - najdôležitejší zdroj W
 - **zásobný zdroj glukózy = glykogén** (živočíšny polysacharid) – uložený v pečeni + kostrových svaloch (okamžitý zdroj W pre svaly), podľa potreba sa rozkladá na glukózu
- = rozklad polysacharidov a oligosacharidov na jednoduchšie monosacharidy.
= **glykolýza** – štiepenie glukózy
- prebieha v cytoplazme
 - prebieha aj bez O₂
 - uvoľňuje sa prítom W (vo forme ATP)

metabolizmus tukov

= tuky – stavebná funkcia (súčasť cytoplazmy + bunkových membrán)
= významný zdroj W
= nadbytok tuku sa ukladá v tele do zásoby = podkožný tuk, brucho
= zásobný tuk – hlavná energetická rezerva organizmu (bežne u čl. zásobný tuk – 10-12% hmotnosti)
= trávenie tukov:

- žalúdok – žalúdočná lipáza
- tenké črevo – pankreatická lipáza
- z tukov → glycerol + MK – tie sa vstrebávajú do krvi, lymfy
- akumulácia tukov v tukovom tkanive
- pri metabolizme → 2 hl. deje: lipolýza (rozklad t.); lipogenéza (syntéza t.; glycerol vznikne z glukózy)

Téma: 30

BAZÁLNY METABOLIZMUS

= najmenšie množstvo energie nevyhnutnej na udržanie životných funkcií
= funkcie organizmu v bdelom stave za bazálnych podmienok:

- bdely stav
- fyzický a emočný pokoj (poloha v ľahu)
- nalačno (12-18 hod. po požití pokrmu; tuky + sach. cca 12hod., bielk. cca 18hod.)
- telesná teplota 36-37°C

- teplota vzduchu, pri kt. je výdaj energie na termoreguláciu minimálny = odetý čl. 20-22 °C, neodetý 25-30°C

EKN – Ing. Beková

- **Národné hospodárstvo - Charakteristika**
 - **Základné úlohy národného hospodárstva**
 - **Ekonomická integrácia**
 - **Štruktúra národného hospodárstva**

TSV – Mgr. Gráčik, Mgr. Urbanová

Dnes Vám ponúkam intenzívnych len 3,5 min v Silnej rozcvičke. So Zorou precvičíme zadok a stehná. Hlavné sústredenie dnes zameriame na chrbát – Cvičenia na chrbát. Chrbtica je veľmi dôležitá pre fungovanie všetkých ostatných častí opornej sústavy človeka.

V teoretickej časti je trochu histórie v podobe výborného dokumentu „Vysoko nade všetmi“ ako odpočinok po cvičení. Príbeh fantastického športovca Wayne Gretzkeho - **chlapec, ktorý dokázal vo svojich desiatich rokoch vypredať 20000 haly** ☺

<https://www.youtube.com/watch?v=QiI9utAigwk>

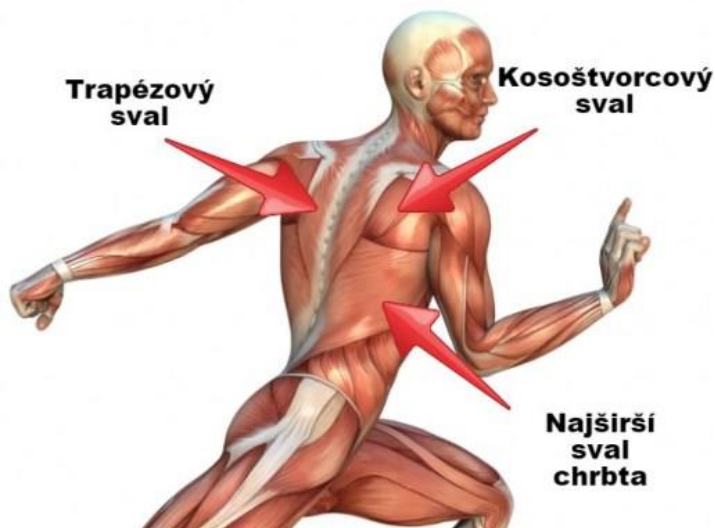
1. Intenzívna rozcvička 3,5 min: <https://www.youtube.com/watch?v=nrQ9CNK4P1M>

2. Zora Czoborová – spodná časť tela (stehná, zadok) 15 min:

<https://www.youtube.com/watch?v=WGavEOechb0>

3. Cviky na chrbát – ďalšie čomu sa dnes budeme venovať je chrbtica, pretože, či už športujete, cvičíte iné partie alebo nosíte nákupy, vaše chrbtové svalstvo je vždy v permanencii. Dokonca aj keď sedíte pri počítači, tak jeho určité časti stále pracujú a držia telo v polohe, v akej sa nachádza. Pokiaľ zostanete v určitej polohe prídlho, svaly sa unavia a **dochádza k bolestiam**.

Ktoré svaly dnes precvičíme:



Čo budete k cvičeniu potrebovať : podložka na cvičenie (deka), 1-2 kg činku (fľaška s vodou), fitlopta a odhodlanie ☺

Pri cvičení chrbta dýchajte rovnomerne a nesnažte sa pri náročnejších cvikoch dych zdržiavať.



1) *Plávanie na podložke*

Ľahnite si na podložku a napnite ruky aj nohy. Vystrite a napnite aj prsty na rukách a nohách. Naraz zdvihnite pravú ruku a ľavú nohu. V najvyššej polohe na chvíľu zastavte a pomaly klesajte naspäť. Postupne striedajte zdvíhanie ľavej ruky a pravej nohy s opačnou dvojicou končatín tak, aby sa vždy spodná končatina nedotýkala podložky. Začnite vždy pomaly tempom a až následne zrýchľujte. Pokračujte svižnými pohybmi napodobňujúcimi plávanie cvičte po dobu 50 sekúnd a potom si na 30 sekúnd oddychnite. Následne v cviku pokračujte v druhej sérii.

2) *Predklon s činkami a otáčaním ramien*

Stojte vzpriamene, do každej ruky uchopte činku a napnite brušné a chrbtové svalstvo tak, aby stred vášho tela bol dostatočne pevný. Za mierne krúživého pohybu ramien sa pomaly predkláňajte čo najhlbšie. Vydechujte vždy, keď vaše ramená smerujú nahor. Ruky držte neustále vystreté. Snažte sa ramená dostať čo najvyššie.

Keď ste v najnižšej polohe, zaradte na ramenách "spiatočku" a pohybujte nimi opačným mierne krúživým pohybom počas dvíhania trupu do počiatočnej polohy. Cvik opakujte 12 krát a doprajte si krátky oddych, po ktorom cvičenie opakujte.



3) *Superman na kolenách*



Dajte sa na štyri na podložke. Pomaly vystrite a napnite ľavú ruku a pravú nohu. V tejto polohe vydržte po dobu 4 sekúnd, snažte sa udržať rovnováhu. Pritiahnite si k sebe, ale nepoložte na



podložku a opätovne vystrite. Trénujete tým svoju rovnováhu a viac sa napína vaše vnútorné svalstvo. Vráťte sa do pôvodnej polohy a cvik precvičte i pre opačnú dvojicu končatín. Opakujte 6 krát pre každú dvojicu končatín a oddýchnite si na 30 sekúnd. Znovu sa ponamáhajte i v druhej sérii.

4) *Upažovanie s činkami v predklone*

Uchopte činku do každej ruky, mierne sa rozkročte a predkloňte sa do pravého uhla. Chrbát držte vystretý. Pozerajte na podložku a ruky držte pri sebe zvislo dole. Následne začnite pomaly upažovať. Ruky môžu byť v laktóch mierne prehnuté. Opakujte 12 krát v dvoch sériách s 30 sekundovou prestávkou.



5) *Precvičovanie chrbta na fitlopte (môžete ležať na posteli a trup visí)*

Ľahnite si spodnou časťou brucha a panvy na fitloptu. Rukami sa dotýkajte spánkovej kosti alebo ich dajte za hlavu. Následne sa predkloňte čo najhlbšie a zdvihnite trup do pôvodnej polohy. Cvik opakujte 12 krát v dvoch sériách.

6) *Naťahovacie a uvoľňovacie cviky na chrbát*

Aby váš chrbát nebol stuhnutý, treba ho precvičiť aj naťahovaním.



Teraz si ľahnite chrbtom na fitloptu a snažte sa zakloniť pokiaľ sa len dá tak, aby váš chrbát bol dostatočne prehnutý. Dýchajte rovnomerne a vydržte v tejto polohe 50 sekúnd.

Stuhnuté svaly sú nedostatočne prekrvené, čo môže mať za následok bolesti chrbta. Sadnite si na päty, vystrite ruky a čelom sa dotknite podložky. Uvoľnite sa a pokojne rovnomerne dýchajte. Vydržte v tejto polohe aspoň 5 sekúnd a následne sa narovnajete. Cvik po chvíli viackrát zopakujte.



ODV – Ing. Šestáková

**Témy: Zásady predprípravy, prípravy, dokončovanie a spôsoby podávania minútok
Podávanie nápojov v kaviarni, pravidlá obsluhy v kaviarni**

Online hodina vo štvrtok 10. 12. 2020 o 9,00 hod.

Študijný materiál poslaný na mailové adresy žiakov.

DÚ: Pripravte si doma ľubovoľné jedlo na objednávku, naservírujte ho, odfoťte a napíšte do zošita suroviny a pracovný postup . Úlohu vypracujte do 13. 12.2020. Prosím, dajte si záležať aj na estetickom vzhľade a servise pripraveného pokrmu.

ODV – Ing. Emilová

**Témy: Zásady predprípravy, prípravy, dokončovanie a spôsoby podávania minútok
Podávanie nápojov v kaviarni, pravidlá obsluhy v kaviarni**

Online hodina vo štvrtok 10. 12. 2020 o 9,00 hod.

Študijný materiál poslaný na mailové adresy žiakov.

DÚ: Pripravte si doma ľubovoľné jedlo na objednávku, naservírujte ho, odfoťte a napíšte do zošita suroviny a pracovný postup . Úlohu vypracujte do 13. 12.2020. Prosím, dajte si záležať aj na estetickom vzhľade a servise pripraveného pokrmu.